

## Roots Rewind

Wild Boar Music, 5 425000 301332  
44:05



De acht muzikanten van deze band vinden elkaar op de samenstroming van Angelsaksische folk, americana, singersongwriting en pop. Vanuit een heel gedifferentieerde muzikale achtergrond (folk, jazz, klassiek,...) zoeken ze samen ondermeer Ierse en Keltische sferen op, gedragen door een behoorlijk breed akoestisch instrumentarium. Op de set treffen we immers Jan Van Rossem (zang, gitaar, cajon), Laure Sabbe (zang), Erwin Sabbe (gitaar, mandoline, zang), Christoph Elaut (bas), Tom Voet (drums), Johan De Greef (accordeon), Diede Verpoest (viool) en Alice De Voght (fluit, thin whistle). Het leidmotief van deze poppy folkband uit het Dendermondse, neigt naar een eerder positieve boodschap die weet te inspireren en de luisteraar weet te verblijden. Toch dompelen de teksten, voornamelijk van Jan, terwijl Erwin ook al eens in de pen kruipt, ons niet onder in een naïeve, gratuite feelgood-sfeer, getuige de opener 'One Way Bag' waarin de migratieproblematiek aan de orde is. Het arsenaal aan instrumenten staat trouwens helemaal ten dienste van de teksten, die dan ook op geen enkel moment overspoeld worden door instrumentaal geweld, en anderzijds ruimte laten voor goed uitgedoseerde intermezzo's waarin het nooit ontbreekt aan verrassende wendingen vanuit ondermeer viool, fluiten of accordeon. Op 'Route 16', een Ierse - door Johan in elkaar geknutselde - set gaan ze evenwel allemaal even los. Met de twee leidende, Jan en Laure stemmen, en Erwin in de backings beschikken ze over een stevig vocaal peloton, soms solerend, dan weer in gedegen harmonieën verglijdend. Het artwork van de cd-box, waarbij de liedteksten afzonderlijk op oude

postkaarten terug te vinden zijn, verwijst naar talloze stoffige dozen, met herinneringen uit het verleden, even vergeten, maar klaarliggend om vandaag of morgen betekenis te geven aan heden en toekomst. Goed doordacht!

Bart Vanoutrive

# 't Ros Beiaard krijgt concurrentie!

Dendermonde, wereldwijd beroemd om zijn paard, is echter een blinde vlek in het boeiende en bloeiende folklandschap in Vlaanderen. Vanaf vandaag wordt deze vlek definitief ingekleurd door folkgroep Roots.

In diverse bezettingen en onder verschillende namen waren ze al een aantal jaren bezig en brachten in 2011 een eerste cd *Back to Barley* uit. Met de opname van hun nieuwe cd *Point Blue* bij Wild Boar Music treden ze meer en meer in de spotlights. Zaterdag 5 april waren dan ook vele Dendermondse en andere sympathisanten (de violist is afkomstig van Aalst, dat zegt genoeg) afgezakt om getuige te zijn van een mooi concert.

Het werd een optreden waarbij folk verbreedde met country, bluegrass, ja zelfs met pop. De groep speelde een gevarieerde set. Traditionals werden hierbij afgewisseld met zelfgeschreven nummers, gearrangeerd door de groepsleden. Viool, fluiten, accordeon en mandoline in samenspel met gitaren, bas en drums zorgden, zeker in de instrumentale nummers, voor een melodisch, harmonieus geheel dat af en toe vrolijk swingde. Folkrock van de bovenste plank naar het goede voorbeeld van Kadriil. Bij momenten zeer dansbaar, spijtig dat de dansvloer ontbrak. Bij de vocale nummers zorgen de stemmen van Erwin, Jan en Laure zowel alleen als in samenzang voor een mooie sound, zeker in de zuivere folknummers. Het publiek werd ook aangenaam verrast door het gastoptreden van Daithi Rua (Gaelic coach van Laure) en Erwin Libbrecht (producer) en Heather Grabham. Na afloop was het publiek laaiend enthousiast en ging de nieuwe cd dan ook vlotjes van de hand. Een gesigneerd exemplaar heeft ondertussen een plaatsje gekregen in onze platenkast.

*Point blue*, letterlijk vertaald blauw uur verwijst naar het moment van de schemering waarbij lucht en omgeving een blauwe kleur aannemen en duurt maar een tiental



foto: © Bart Deneif

Roots

minuten. Roots is met zijn *Point Blue* uit die schemering gestapt op weg naar een mooie, muzikale toekomst.

Roots, dat zijn acht gedreven muzikliefhebbers.

Johan De Greef: accordeon / Alice De Voght: dwarsfluit / Christoph Elaut: bas, contrabas / Laure Sabbe: zang / Erwin Sabbe: gitaar, mandoline, zang / Jan Van Rossem: zang, gitaar, cajon / Diede Verpoest: viool / Tom Voet: drums 🍷

Lus Colpin

Voor meer info

[www.desitevanroots.be](http://www.desitevanroots.be)